

BRUNO MORATO:

Morato Bruno è nato a Padova l'8 agosto 1951 e fin da giovane sente l'attrazione per la pittura.

Nel 1977 si iscrive ai corsi dell'Accademia di Arti Applicate presso la sede di Padova. Al seguito del maestro Claudio Borsato perfeziona lo studio del disegno e del colore. Con Claudio Borsato e con altri colleghi che condividevano lo stesso stile pittorico, fonda il Gruppo "Pittori Neofigurativi Padovani Pietro Annigoni" in onore del grande pittore di Firenze che in quel decennio operava presso la Basilica del Santo.

A coronare il sodalizio e l'amicizia che si era instaurata verrà inaugurata, con il Patrocinio del Comune di Padova, la mostra collettiva "Pietro Annigoni e i suoi collaboratori" presso la Galleria di Piazza Cavour con l'esposizione anche delle opere del Gruppo Pittori Neofigurativi Padovani (1987).

Successivamente ha partecipato a numerosi concorsi, mostre collettive e personali ricevendo premi e riconoscimenti. Ha eseguito lavori su commissione a carattere decorativo e opere di soggetto sacro. L'esigenza di perfezionare lo studio della figura lo porterà nel 2001 a iscriversi alla Scuola Libera del Nudo dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, che frequenterà per quattro anni.

Nel frattempo inizia a dare lezioni di disegno e pittura presso la Bottega del Cigno di Noventa Padovana e questa collaborazione durerà circa dieci anni. Nel 2008 i Servizi Sociali di Padova gli affidano un insegnamento di disegno e pittura che tiene tutt'ora con molta soddisfazione. La pittura di Bruno Morato predilige soggetti dal vero: ritratti, nature morte, paesaggi e questo costante impegno nel perfezionamento tecnico gli consente di esprimere liberamente anche la propria vena immaginativa.

SITO PERSONALE: <https://www.brunomorato.it/index.html>