



LA VILLA DEI VIAGGIATORI

TRA PAROLE ED IMMAGINI DAL MONDO

RASSEGNA DI INCONTRI CON FOTOGRAFI ED AUTORI

giovedì 24 novembre 2022, ore 21.00

Iago Corazza e Greta Ropa

INVISIBLE CHINA

viaggio tra le minoranze etniche

Un terzo appuntamento davvero straordinario quello di giovedì 24 novembre in Villa Widmann a Mira per la Rassegna di incontri con fotografi e autori "La Villa dei Viaggiatori, tra parole e immagini dal mondo".

Saranno ospiti Iago Corazza e Greta Ropa, fotografi e grandi viaggiatori bolognesi, con all'attivo diverse pubblicazioni firmate per National Geographic. Sarà uno spettacolare incontro dedicato alle tradizioni millenarie della Cina, alla scoperta delle sue minoranze, oltre le 56 riconosciute.

"Nel grande sud della Cina, più precisamente tra le province del Guangxi, Guizhou e Hunan si concentrano la maggioranza delle minoranze etniche non riconosciute dal governo cinese. Il paesaggio è splendido e caratterizzato dai terrazzamenti per la coltivazione del riso. Sembra essere lontani anni luce dal traffico delle moderne cittadine situate a non troppa distanza dal fiume Yulong. E' incredibile pensare che tante etnie non riconosciute dal governo siano riuscite a conservare una propria lingua autoctona e i tradizionali credo, spesso animisti, in questo meraviglioso caleidoscopio di umanità. Noi abbiamo cercato di raccogliere la loro voce e di documentare le loro sembianze e le loro abitudini perché non siano tra poco dissolte nel un mare verde delle risaie."

Curata da M.Cristina Moreschi, la serie di incontri punta alla valorizzazione del compendio di Villa Widmann su incarico dell'Ente proprietario Città Metropolitana di Venezia e si inserisce nel programma di attività ed eventi voluti e promossi da San Servolo srl.

Ingresso gratuito.

E' gradita la prenotazione all'Ufficio IAT di Villa Widmann: T 0415600690
villawidmann@servizimetropolitani.ve.it

Iago Corazza

Giornalista e regista, ma soprattutto fotografo e viaggiatore, ha iniziato collaborando a soli 15 anni con un'importante agenzia fotografica bolognese. La passione per i viaggi lo ha poi spinto in tutto il mondo prima come viaggiatore e poi come guida. Pubblicando spettacolari reportage di viaggio ha realizzato servizi e documentari praticamente in tutto il mondo. Per la televisione e il cinema ha realizzato inoltre serie documentaristiche, spot pubblicitari, documentari, cortometraggi, monografie e importanti programmi televisivi musicali come Mi Ritorni in Mente (RaiUno), Help (TMC2) e Roxy Bar (Mtv) premiato con tre Telegatti. Ha collaborato con Luciano Pavarotti alla realizzazione del "Pavarotti and friends" e come produttore e paroliere ha firmato lavori discografici di diversi artisti. Insegnante di regia e direzione della fotografia in istituti tecnici professionali, utilizza tutte le tecnologie più avanzate per la produzione prodotti multimediali. In collaborazione con Columbia America e Ferrino ha progettato ExplorerCafe.net, un grande portale internet per viaggiatori di tutto il mondo. In collaborazione con Collection Eventi & Produzioni Tv produce da anni eventi in onda sulle più grandi emittenti nazionali come Sfilata d'Amore e Moda (Rete 4), Watershow Premio Civitas con Sophia Loren (Rai 2 Prima serata), Gran Galà del Benessere, Crossroads, D'estate Caserta, Fashion Circus, Watershow (Rai 1 Prima serata) ecc. Nel 2002 ha portato a termine una spedizione senza precedenti di 64.680 chilometri attorno al mondo, definita dalla CNN "unica e assolutamente irripetibile", seguita dai più importanti quotidiani e televisioni mondiali e raccontata da due volumi e da 35 puntate televisive. Nel 2004 assieme a Rhett Turner realizza per la CNN Turner Classic Movies un documentario sul Verrocchio che viene premiato in America con il Telly Award per la cultura, uno dei massimi riconoscimenti mondiali in ambito televisivo. In seguito, sempre con Turner, realizza per l' High Museum di Atlanta un filmato sull'architetto Renzo Piano. Tra i molti passaggi televisivi partecipa al "Maurizio Costanzo Show", a TG5 e a "Tutte le Mattine" ecc. Presidente dell'Associazione di Fotografia Naturalistica Italiana e responsabile della sezione antropologica della rivista Oasis, ha al suo attivo decine di pubblicazioni editoriali con diverse testate e case editrici, tra cui White Star e National Geographic, con cui ha realizzato importanti monografie a carattere antropologico come "Gli ultimi uomini", un viaggio tra le ultime tribù preistoriche della terra, "Luci e ombre del sol levante" un'indagine tra i contrasti della società giapponese, "Abitare il mondo", un viaggio nell'evoluzione dello spazio umano, "People at work", l'arte di vivere e di sopravvivere nel mondo, "Popolazioni Invisibili" viaggio tra le minoranze etniche del mondo, "Romania, un gioiello sconosciuto nel cuore dell'Europa" e "I segreti della fotografia di REPORTAGE, tecniche e procedure".

Greta Ropa

Modella, indossatrice, scrittrice, corrispondente in lingue estere e laureata in scienze della formazione e selezione delle risorse umane, ha al suo attivo anni d'esperienza nel settore moda e pubblicità. Ha lavorato come indossatrice e fotomodella per numerose aziende d'importanza nazionale ed internazionale con le quali tuttora collabora. Grazie ad alcune esperienze cinematografiche è approdata al piccolo schermo con una serie di spot pubblicitari per poi partecipare in qualità di valletta, ospite e co-conduttrice a programmi Rai, Mediaset, E' Tv, Rete 7. Appassionata di viaggi diviene presto una delle conduttrici del programma televisivo Extreme Tv in onda su importanti reti regionali per poi realizzare documentari in ogni angolo della terra. Nel 2002 ha partecipato come fotografa ad una spedizione senza precedenti di 60.680 chilometri attorno al mondo, definita dalla CNN "unica e assolutamente irripetibile", documentando popolazioni lontane e culture affascinanti per stampa e televisione. L'impresa, che in 5 mesi ha portato i due fuoristrada da Bologna a Miami (Florida), è stata seguita giornalmente da quotidiani, televisioni italiane ed estere e decine di siti internet, e raccontata da due volumi fotografici e 35 puntate televisive. Collabora come scrittrice e inviata speciale con varie testate e case editrici come Oasis e White Star-National Geographic, con cui ha realizzato importanti monografie a carattere antropologico come "Gli ultimi uomini", un viaggio tra le ultime tribù preistoriche della terra, "Luci e ombre del sol levante" un'indagine tra i contrasti della società giapponese, "Abitare il mondo", un viaggio nell'evoluzione dello spazio umano, "People at work", l'arte di vivere e di sopravvivere nel mondo o "Popolazioni Invisibili" viaggio tra le minoranze etniche del mondo.